



LA SECRETARÍA ACADÉMICA DE LA  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO,  
LA COORDINACIÓN EJECUTIVA ACADÉMICA  
Y EL ENLACE DE EDUCACIÓN CONTINUA  
DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA

Convocan al  
CURSO-TALLER PRESENCIAL

## Hacia una historia crítica: repensando la llegada de la psicología en la educación en México

**FINALIDAD:** El presente curso tiene como finalidad retomar algunas de las pautas de la historia crítica del filósofo Michel Foucault para analizar los cambios en las políticas educativas relacionadas con la psicología en México. Se espera que los participantes puedan obtener nociones generales del pensamiento de Foucault y su relación con la historia de las disciplinas humanas, para posteriormente revisar distintos documentos históricos para poner en práctica la metodología de la historia crítica. La finalidad de esta actividad es pensar en aquello que escapa de los relatos tradicionales de la historia de la psicología educativa en México y tener una visión crítica de su desarrollo.

**HORAS TOTALES:** 20 horas

**FECHA DE INICIO:** sábado, 7 de octubre de 2023

**FECHA DE ÚLTIMA SESIÓN:** sábado, 28 de octubre de 2023.

**SESIONES POR SEMANA:** 1

**HORAS DE TRABAJO SEMANAL:** 5

**HORARIO DE LAS SESIONES SINCRÓNICAS:** sábado, de 9:00 a 14:00hrs.





**SEDE (S):** Facultad de Filosofía, Campus centro histórico. Calle 16 de septiembre 57, Centro, 76000 Santiago de Querétaro, Qro.

**DIRIGIDO A:** Estudiantes/profesionistas de psicología clínica, educativa, general; licenciatura en pedagogía, licenciatura en innovación y gestión educativa; disciplinas afines; personas interesadas en el pensamiento de Michel Foucault.

**NÚMERO DE PARTICIPANTES:** 8 a 12 mínimo. Máximo 16.

**RESPONSABLE DEL CURSO:** Profesor José Luis Ortiz Ugalde

**MODALIDAD:** Presencial

**PERFIL DE LAS Y LOS EGRESADOS Y CAMPO DE ACCIÓN:** Se espera que los participantes egresen con nociones generales de la historia crítica del filósofo Michel Foucault, su aplicación al momento de revisar documentos históricos referentes a su profesión; y que puedan tener otra visión del desarrollo de la disciplina psicológica en México.

**COSTOS:**

**PÚBLICO EN GENERAL:** \$800.00

**DOCENTES Y TRABAJADORES UAQ:** \$650.00

**ESTUDIANTES EN ACTIVO DE LICENCIATURAS O POSGRADOS DE LA UAQ:** \$400.00

**Nota:** Este programa requiere un cupo mínimo para garantizar su apertura. El pago se cubre en una sola emisión, una vez confirmado el cupo mínimo que garantiza la apertura del programa se generan y envían los recibos de pago en bancos a las personas inscritas.

**INTRODUCCIÓN Y ORIGEN DEL PROYECTO:** La psicología es una disciplina que se ha abierto lugar en distintos espacios. La existencia de una psicología jurídica y forense; hospitalaria, laboral, educativa, organizacional, del deporte, entre otras, dan cuenta de dicho fenómeno. Aunado a ello, la psicología se ha encargado de realizar prescripciones respecto a la crianza, a las relaciones afectivas e incluso ha generado fuertes cuestionamientos respecto a conceptos como la responsabilidad y la libertad en el ámbito jurídico. Este fenómeno es lo que se conoce como psicologización, y hace referencia a "la entrada de vocabulario psicológico, y esquemas explicativos psicológicos en campos que no pertenecen a su dominio teórico o





práctico" (De Vos, p. 1, 2012). El estudio de la psicologización es importante debido a que nos muestra la forma en que los seres humanos se regulan, intervienen entre sí, y producen sistemas para interpretar sus experiencias, acciones, pensamientos y sus emociones, más allá de comprenderlas como una simple acumulación de saberes.

Para estudiar dicho fenómeno, consideramos uno de los aportes de la filosofía de Michel Foucault llamado *historia crítica*, la cual consiste en hacer un rastreo de los modos en que se fueron construyendo los objetos de una disciplina, así como sus variaciones en el tiempo o la forma en que otras disciplinas influyen en la definición de dicho objeto. Del mismo modo, una historia crítica pregunta por lo que tiene que ser un sujeto para ser legítimo de un conocimiento, a su vez que hace un análisis de las formas en que se valida o rechaza el conocimiento. Si bien, dicho enfoque es una filosofía fronteriza que se relaciona con la Historia, la psicología, la política y la sociología, en realidad el fondo de la reflexión es la pregunta por el saber. En palabras de Pérez Cortés (2022), es una: "historia epistémica crítica" (p. 58) de algunos aspectos de las ciencias humanas. Se trata de situar el conocimiento y las prácticas y ver cuáles son esos elementos que las hacen posibles.

Esto ofrece un camino distinto para pensar la psicologización, puesto que pone el acento sobre las prácticas y los discursos, revelando así relaciones de poder y teleologías expresadas en ellas. Con ello Foucault abrió un campo de reflexión donde se considera que el poder –y con él, la disciplina– tienen una función productiva que incide en la subjetividad de los sujetos.

En la psicología, así como en otras disciplinas, se puede caer en el riesgo de mostrar su propio desarrollo como una historia continuidad. Esto consistiría en una narrativa donde el objeto de estudio y sus metodologías se presentan de forma ordenada, únicamente como una acumulación del conocimiento, donde se dejan de fuera otros aspectos coyunturales, presentando así su objeto como ahistórico y asocial (Rose, 1996). El peligro de incurrir en dicha práctica es que se pueden omitir aspectos importantes del desarrollo de la psicología que demuestran grandes fallas éticas y políticas que siendo analizadas podrían contribuir a un pensamiento crítico respecto a la propia disciplina.

Por pensamiento crítico la presente participación se suscribe al movimiento llamado psicología crítica, el cual en un sentido amplio se entiende como "lo que se hace al cuestionar y discutir lo psicológico, al evaluarlo y problematizarlo, al interpelarlo e interrogarlo, al hacerle preguntas incómodas, al plantearle objeciones y exigirle que se explique" (Pavón-Cuéllar, 2019, p. 11). Pero, sobre todo, como una actitud que pretende "resituarla en todo aquello de lo que pretende apartarse y que la constituye por dentro como la cultura, la historia, la economía, la sociedad y la política" (Pavón-Cuéllar, 2019, p. 13). Esta es la actitud crítica con la que se busca





trabajar, y si la filosofía de Foucault trabaja con las condiciones de posibilidad de las prácticas y los saberes; así como con las relaciones de poder, esto cumple el objetivo de otorgar una visión situada y contextualizada de la psicología, y por lo tanto crítica.

Hoy en día la disciplina de la mente y la conducta parece asediada por una serie de cambios que incluyen nuevas concepciones del género, nuevas teleologías en la educación, nuevas formas de entender el malestar contemporáneo, nuevas formas de establecer relaciones afectivas, por mencionar sólo algunos ejemplos que dan cuenta de que quienes estudian o se desempeñan en psicología deben actualizarse y prepararse para analizar su propia práctica, su papel en la sociedad e incluso algunos elementos de la teoría que empleen para laborar. Se busca que les estudiantes puedan estar atentos a los nuevos objetos que se van produciendo en la psicología, su fundamentación, su relación con otras disciplinas e incluso las relaciones de poder que puedan operar en la práctica clínica.

Por ese motivo se busca realizar un curso que pueda recuperar los aportes que la filosofía de Michel Foucault tiene para rastrear los procesos de psicologización en la sociedad, realizar una reflexión sobre la función productiva de las técnicas y esquemas psicológicos, así como generar un espacio para que les profesionales de la psicología y la educación puedan expresar la forma en que perciben el uso de la psicología en distintos espacios.

El presente curso nace de la investigación titulada: *“Psicologización: un análisis histórico crítico de la educación en México”* la cual se está realizando como parte de la Maestría en Filosofía Contemporánea Aplicada de la Universidad Autónoma de Querétaro. Como parte de la investigación, es necesario que el proyecto incluya una aplicación en la sociedad, por lo que se propone la actividad mencionada anteriormente.

### **OBJETIVO GENERAL:**

- Introducir a les participantes a la Historia Crítica de Michel Foucault para analizar el desarrollo de la psicología en México.
- Emplear grupalmente algunas de las nociones de la historia crítica para pensar las políticas educativas actuales relacionadas con la psicología.





- Dialogar sobre las posibilidades que genera la Historia Crítica en la comprensión de la labor de los participantes en su futura práctica profesional para que puedan valorar si desearían acercarse a dicha metodología.
- Dialogar sobre los límites de la Historia Crítica para ver si es posible complementar con otras opciones metodológicas/filosóficas.

## CONTENIDOS:

### Sesión 1.

#### Objetivos de específicos:

- Identificar los distintos movimientos de la psicología crítica y más adelante ubicar a los autores que se mencionarán.
- Establecer el concepto de crítica.
- Definir el concepto de cultura terapéutica para reflexionar sobre la llegada de la psicología a distintos espacios y sus mecanismos para lograrlo.
- Introducir brevemente algunos aspectos biográficos y teóricos de Michel Foucault.

#### Temas:

- 1.1. Hacia una práctica que haga preguntas
- 1.2. Psicologización y cultura terapéutica
- 1.3. ¿Quién fue Michel Foucault?

### Sesión 2.

#### Objetivos de específicos:

- Problematizar los desafíos que conlleva narrar una única historia de la disciplina psicológica para introducir la historia crítica de Foucault.
- Presentar el texto de *Foucault por sí mismo* para identificar los elementos principales de su filosofía.
- Revisar el compromiso general de *La arqueología del saber* respecto a la formación de los objetos y los enunciados para trabajar los conceptos de modos de objetivación descritos.





- Revisar las preguntas de la arqueología para profundizar en la materialidad del análisis discursivo respecto a los objetos.

**Temas:**

- 2.1. ¿Por qué hacer otra historia?
- 2.2. ¿Cómo se forman nuestros objetos para intervenir?

**Sesión 3.****Objetivos de específicos:**

- Revisar el concepto de modos de subjetivación y disciplina.
- Ejemplos y reflexiones de *Vigilar y Castigar* y *La historia de la sexualidad* en referencia a la modificación de subjetividad.
- Relación que existe entre el saber y el poder y la forma en que éstas pueden incidir en los sujetos y en los objetos.

**Temas:**

- 3.1. ¿Quiénes tenemos que ser para evaluar lo que evaluamos?
- 3.2. El Binomio saber-poder

**Sesión 4.****Objetivos de específicos:**

- Revisar los ejemplos mencionados por Foucault en *Vigilar y Castigar*, aterrizados específicamente en el ámbito educativo.
- Aprender sobre políticas educativas referentes a la psicología.
- Aplicar algunas nociones de la historia crítica para pensar las políticas educativas, su influencia en los sujetos y en la construcción de objetos.
- Evaluar los aprendizajes de quienes asistieron a través del ejercicio de este módulo.

**Temas:**

- 4.1. Foucault y la educación
- 4.2. Aplicando la historia crítica en documentos.





## BIBLIOGRAFÍA MÍNIMA:

- Chernyshenko, O., Kankaraš, M., y Drasgow, F. (2018). Social and emotional skills for student success and well-being: Conceptual framework for the OECD study on social and emotional skills. *OECD Education Working Papers*, No. 173, OECD Publishing, Paris, <https://doi.org/10.1787/db1d8e59-en>.
- Cummings Center for the History of Psychology. (s/f). *Historical Chronology. Examining psychology's contributions to the belief in racial hierarchy and perpetuation of inequality for people of color in U.S.* American Psychological Association. [https://www.apa.org/about/apa/addressing-racism/historical-chronology?fbclid=IwAR23ngh2gAiNQ\\_gHMF0jTzXxmsm2YHIAHsT2nf9BfSapl3VYb1jRvrJWbVs](https://www.apa.org/about/apa/addressing-racism/historical-chronology?fbclid=IwAR23ngh2gAiNQ_gHMF0jTzXxmsm2YHIAHsT2nf9BfSapl3VYb1jRvrJWbVs)
- Foucault, M. (1999). *Estética, ética y hermenéutica*. Paidós.
- \_\_\_\_\_. (2004). *Nietzsche, la genealogía, la historia*. Pre-textos.
- \_\_\_\_\_. (2009). *Vigilar y castigar. El nacimiento de la prisión*. Siglo XXI.
- \_\_\_\_\_. (2010). *La arqueología del saber*. Siglo XXI.
- \_\_\_\_\_. (2011). *Historia de la sexualidad. La voluntad de saber*. Siglo XXI.
- OCDE (2019). *El trabajo de la OCDE sobre educación y competencias*. OCDE.
- Pérez, S. (2022). *Michel Foucault. La fuerza de la crítica*. Gedisa Editorial.
- Rivera-Garza, C. (2022). *La Castañeda. Narrativas dolientes desde el Manicomio General de México, 1910-1930*. De Bolsillo.
- Rose, N. (1996). *Inventing ourselves. Psychology, power and personhood*. Cambridge University Press.
- Secretaría de gobernación. (21 de octubre de 2008). *Acuerdo número 444, por el que se establecen las competencias que constituyen el marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato*. Diario Oficial de la Federación. [https://dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5064951&fecha=21/10/2008#gsc.tab=0](https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5064951&fecha=21/10/2008#gsc.tab=0)





## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Álvarez, G., y Montenegro M. (2011). La psicología como sinónimo de represión en el siglo XIX mexicano. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 16(2), 395-401. <https://www.redalyc.org/pdf/292/29222521013.pdf>
- Christlieb, P. (2011). *Lo que se siente pensar o la cultura como psicología*. Taurus.
- Deleuze, G. (2015). *Foucault*. Paidós.
- De Vos, J. (2012). *Psychologisation in times of globalization*. Routledge.
- Foucault, M. (2009). *Vigilar y castigar. El nacimiento de la prisión*. Siglo XXI.
- \_\_\_\_\_. (2010ª). *Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas*. Siglo XXI.
- \_\_\_\_\_. (2010b). *La arqueología del saber*. Siglo XXI.
- \_\_\_\_\_. (2013). *¿Qué es usted profesor Foucault?* Siglo XXI.
- Furedi, F. (2004). *Therapy Culture. Cultivating vulnerability in an uncertain age*. Routledge
- Illouz, E. (2010). *La salvación del alma moderna*. Katz.
- May, T. (2006). *The Philosophy of Foucault*. Routledge
- Parker, I. (2007). *La psicología como ideología. Contra la disciplina*. Catarata.
- Wikinson, S. (1991), Feminism & Psychology: From critique to Reconstruction en *Feminism & Psychology*, vol. 1, núm. 1, pp. 5-18
- Pavón-Cuéllar, D. (2019). *Psicología crítica. Definición, antecedentes y actualidad*. Editorial Ítaca.

**METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:** La primera parte del curso se realizará por el tradicional *método expositivo*. Para ello se emplearán recursos audiovisuales como presentación de PowerPoint, videos y en algunas sesiones, copias. La segunda parte es práctica, por lo que se empleará el *método del caso*, el cual consiste en plantear un escenario con características específicas para después ser analizado grupalmente desde una perspectiva teórica. Se espera que aquí quienes asistan, puedan mediar entre sus opiniones individuales de un caso real, practicar la escucha activa con sus compañeros e integrar conclusiones grupales.





## DINÁMICA DE LAS SESIONES Y FUNCIONES DEL/A DOCENTE:

**Sesión 1.** Se busca realizar una actividad rompehielos con la finalidad de que los participantes puedan conocer sus nombres al igual que el facilitador; se presentarán los objetivos del curso a través de una breve presentación de PowerPoint; se leerán las distintas definiciones de la palabra y se tomará como punto de partida para hablar de la crítica en la psicología; exploración de la psicologización y la cultura terapéutica, puedan pensar en ejemplos de la psicologización; Presentación de quién fue Michel Foucault. La conexión radica en qué si la psicologización está relacionada con la inserción de la disciplina psi en distintas esferas de la sociedad, el trabajo de Foucault permite rastrear la forma en que se van generando distintos objetos en ámbitos diversos.

**Sesión 2.** Se presentará un video descargado de Youtube sobre la historia de la psicología; se presentará el documento titulado *Examinando las contribuciones de la psicología en la creencia de jerarquías raciales y la perpetuación de inequidad para las personas de color en Estados Unidos*. Donde se presenta una cronología hecha por la American Psychological Association (APA) que data de 1850 a 2021 acerca de los casos en que distintos profesionales de la psicología contribuyeron al racismo a través de la psicología; se realizará una exposición general de los principios de dicha forma de acercarse a los acontecimientos que forman parte de la historia de la psicología y de algunas de las pautas y precauciones que ofrece Foucault; presentación de PowerPoint cuyo contenido serán los modos de objetivación a través de las preguntas de *La arqueología del saber*. A su vez se utilizarán ejemplos comprendidos en *Las palabras y las cosas*. Otros conceptos fundamentales que se espera cubrir: saber, enunciado, episteme.

**Sesión 3.** Revisión de los modos de subjetivación, los cuales serán mostrados a través de una presentación de PowerPoint que incluirá algunos ejemplos de *La Historia de la Sexualidad* y *Vigilar y Castigar* en referencia al ejercicio de poder y su incidencia en la subjetividad. Otros conceptos que se espera cubrir: Poder y disciplina; integración de lo estudiado hasta el momento; se dejará una **evaluación cualitativa** cuya finalidad más allá de evaluar los conocimientos teóricos adquiridos, busca indagar sobre los efectos de hacer dicha revisión teórica en la práctica profesional.

**Sesión 4.** Aterrizar propiamente los análisis de Foucault a la educación. Se busca dialogar con algunos ejemplos realizados en *Vigilar y Castigar*, pero también se busca dejar un espacio de participación para preguntar por





formas alternativas de practicar la educación; el grupo en tres equipos, a continuación, se les repartirán algunos documentos de distintos periodos históricos respecto a políticas educativas que forman parte de la inserción de la psicología en la educación como rúbricas, reglamentos escolares, instrumentos de evaluación, entre otros. Se discutirán en equipos y luego se solicitará que utilicen lo aprendido hasta el momento para emitir algunas observaciones. Finalmente se compartirán los resultados como grupo.

**Nota:** \*La coordinación académica del programa dará las indicaciones de la/s plataforma/s y medios de comunicación interna a usar con el grupo, con acuerdos e indicaciones de la dinámica de trabajo virtual y presencial.

**QUÉ INCLUYE:** 20 hrs. Totales de trabajo con asesoría del docente. Por parte del docente: Envío de lecturas, facilitación de los temas, moderación de las sesiones sincrónicas, envío de lecturas, seguimiento académico a estudiantes.

Por parte del Enlace de Educación Continua: envío de programa, seguimiento administrativo a participantes y atención a docentes, elaboración de constancias parciales/ total, diploma final.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Participación: 20%

Asistencia: 60%

Evaluación: 20%

### REQUISITOS DE PERMANENCIA:

- Participación proactiva
- Entrega de trabajos estipulados por coordinación académica
- Pagos puntuales y entrega de comprobantes de los mismos





**REQUISITOS PARA DERECHO A EVALUACIÓN Y ENTREGA DE CONSTANCIA:** Acorde al reglamento universitario, las personas participantes del programa deberán contar con el 80% de asistencia para poder tener derecho a evaluación y obtener constancia, así como tener cubierto el pago total del mismo. En caso de que el curso o taller se encuentre registrado ante la Dirección de Desarrollo Académico, se deberá cumplir con el 90% de asistencia.

### PROCESO DE INSCRIPCIÓN:

- Debe realizarse el **pre-registro y solicitud de recibo ANTES del inicio de clases al teléfono/correo del Enlace de Educación Continua** para llevar con más precisión el estimado de inscripciones necesario para poder garantizar, la apertura del programa.
- **El pago se realiza en el BANCO o por transferencia bancaria** (Banorte, Bancomer, Santander, Scotiabank, HSBC) **antes de la fecha límite** indicada en el recibo, que usualmente es una o dos semanas después de la fecha de inicio del programa. Es responsabilidad de lxs estudiantes notificar al Enlace de Educación de Educación Continua en caso de cualquier dificultad de para la realización del pago, de esta manera se evitará el cobro de recargos.
- Es responsabilidad de lxs estudiantes **enviar copia del recibo pagado** al Enlace de Educación Continua para completar el proceso de inscripción, para de esta manera evitar el cobro de recargos.

**COORDINACIÓN ACADÉMICA:** Lic. José Luis Ortiz Ugalde

### RESUMEN CURRICULAR DE LAS, LES Y LOS PARTICIPANTES DOCENTES:

José Luis Ortiz Ugalde es licenciado en psicología por la Universidad del Valle de Atemajac. Actualmente se encuentra estudiando la Maestría en Filosofía Contemporánea Aplicada en la Universidad Autónoma de Querétaro donde trabaja temas referentes a subjetividades, la historia de la psicología y la historia crítica de Foucault.





## INFORMES E INSCRIPCIONES:



### ENLACE DE EDUCACIÓN CONTINUA FACULTAD DE FILOSOFÍA - UAQ

16 de Septiembre No. 57 (Patio Barroco)  
Centro Histórico, Querétaro, Qro. C.P. 76000  
Tel. 192-12-00 ext. 5806  
Correo-e: [educacioncontinua.ffi@uaq.mx](mailto:educacioncontinua.ffi@uaq.mx)  
Fb: / [educacion.continuafiluag](https://www.facebook.com/educacion.continuafiluag) Tw: / [DiplosFilUAQ](https://twitter.com/DiplosFilUAQ)

DADA A CONOCER EL -- DE SEPTIEMBRE DE 2023

ATENTAMENTE  
“EDUCO EN LA VERDAD Y EN EL HONOR”

DR. JAVIER ÁVILA MORALES  
SECRETARIO ACADÉMICO

